

QUANTIS 3D-SOUNDSYSTEM LSW-1

MUZIEKDOOS VAN PANDORA

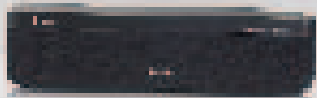
Natuurlijk verdient de nieuwe compacte unit van Quantis de beste plek: pal onder de tv. Maar het 3D-SoundSystem LSW-1 kan meer dan alleen het geluid verzorgen bij de beelden.

TEKST: AD BIJLEVELD

Het kleine, nog geen dertig cm brede kastje lijkt, nadat we het systeem hebben ingeschakeld en aangesloten, onmogelijk het geluid te kunnen verspreiden dat we krijgen voorgeschied. Als was het een doos van Pandora: er lijkt veel meer uit te komen dan erin past. Geen rampen gelukkig, maar vooral muziek. We luisteren om te beginnen naar muziek afkomstig van de smartphone. Daarmee werd in een handomdraai, door middel van bluetooth, een betrouwbare en volstrekt draadloze verbinding tot stand gebracht. Hoewel het klankbeeld veel breder is dan het kastje zelf, doet het ons deugd dat enige vorm van overdrijving ontbreekt. Dat geldt ook voor de inbreng van de kleine actieve

subwoofer. Die zorgt voor een hecht basfundament, maar een makkelijke regelaar achterop voorkomt ook hier iedere vorm van hinderlijke overdrijving. Beide onderdelen van de set zijn met elkaar verbonden door middel van een meegeleverde cinch-cinch-kabel en worden vanzelfsprekend ieder voor zich aangesloten op het lichtnet. De vraag is natuurlijk: waar halen we het ingangssignaal vandaan als er naar iets anders wordt geluisterd dan de smartphone of de tablet? De fabrikant geeft geen eenduidig antwoord op die vraag, maar komt met een aantal mogelijkheden op de proppen. Een handige verbinding is die met de audio-uitgang van de tv. Zo is er altijd te horen wat er te zien is.

Soms echter is de sterkte van dat signaal afhankelijk van het op de tv ingestelde volume. In de praktijk niet erg praktisch, twee volumeregelaars achter elkaar. Dan weer is het geluid bij verrassing veel te hard, of er is juist niets te horen, omdat iemand de 'mute' van de tv heeft aangetipt. Leuk is anders. De digitale uitgang kan uitkomst bieden en de optische kabel daarvoor wordt eveneens meegeleverd. Van zo'n uitgang wordt het niveau doorgaans niet door de afstandsbediening van de tv geregeld. Bovendien kan het signaal nu rechtstreeks de digitale versterkers van de LSW-1 in, met een optimale geluidskwaliteit als resultaat. Er worden trouwens voor allerlei analoge en



Het 3D SoundSystem LSW-1 van Quantis voelt zich vooral onder de tv als een vis in het water

DRAADLOOS

De compacte subwoofer en de Soundbox kunnen indien gewenst door middel van de uit twee kleine kastjes bestaande LSW-1 T (€79,95) draadloos onderling worden verbonden. De inbreng van de subwoofer laat zich, met of zonder kabel, alleen met behulp van een regelaar achterop instellen en dus niet comfortabel op afstand.

digitale oplossingen kabels meegeleverd. Voor de test kozen we eveneens voor een optische digitale verbinding, maar dan rechtstreeks met de digitale uitgang van de blu-rayspeler.

ZWITSERSE SPECIALISTEN

Vooraf dan laat het systeem horen waartoe het in staat is. Geluid bij de beelden, dat zeker, maar ook al ontbreken de daadwerkelijke surroundeffecten, die alleen met luidsprekers achter in de kamer te bereiken zijn, het klankbeeld blijft overtuigend. Voor een belangrijk deel is dat de verdienste van een stel Zwitserse specialisten. De ingenieurs van het nabij Zürich gevestigde Sonic Emotion hebben een chip ontwikkeld die vanuit een gewoon stereosignaal, via zes digitale versterkers, zes luidsprekers aanstuurt. Waar we ook staan in de ruimte, het geluid lijkt te komen van punten in de kamer waar geen luidspreker te bekennen is. Het was voor de ontwikkelaars van het in Eindhoven gevestigde Quantis Electronics dan ook geen punt de compacte kast van een kleine schakelaar te voorzien, mocht hij links of rechts van de tv terecht komen: de kern van het klankbeeld wordt in een handomdraai 'terug geschoven' naar de tv, zodat de dialogen daar vandaan blijven komen. Met de kleine, meegeleverde afstandsbediening kunnen we kiezen tussen 'music', 'movie' en 'voice' en de digitaal doorgevoerde aanpassing van de weergave valt bij ieder van de drie programmasoorten goed in de smaak. Eenmaal verbonden met de tv gaat de verstaanbaarheid er met 'voice' flink op vooruit. Voorzien van een cd voelt de blu-rayspeler zich inderdaad met 'music' goed op zijn gemak.

Tenslotte schakelen beide componenten zichzelf 'in' als er een signaal binnenkomt, gaan ze 'uit' als er zo'n vijf minuten niets te horen valt, laat de set zich niet alleen bedienen door de meegeleverde afstandsbediening, maar ook door die van bijvoorbeeld de tv en

kunnen er, ten behoeve van een draadloze weergave, maximaal zes verschillende bluetooth-apparaten worden aangemeld.

CONCLUSIE

Hoewel het 3D SoundSystem LSW-1 meer in zijn mars heeft, is het verzorgen van geluid bij tv-beelden toch zijn corebusiness. Nu de alsmaar plattere tv's het juist op dat terrein meer en meer laten afweten, biedt deze Quantis een aansprekende oplossing: een groot geluid gekoppeld aan een compacte behuizing. Het klankbeeld is niet bijzonder gedetailleerd, maar van overdrijving is evenmin sprake. Zo meet de mond van de nieuwslezer, anders dan bij veel vergelijkbare systemen, geen twee bij twee meter. De fraaie uitvoering en afwerking komen overeen met het prijsniveau. ●

QUANTIS 3D-SOUND-SYSTEM LSW-1

Systeem Soundbox:	Sonic Emotion
Versterkervermogen:	6x 20 W
Ingangen:	3x digitaal audio (2x optisch plus elektrisch), line (2x cinch), bluetooth 4.0 Apt-X
Uitgangen:	subwoofer (cinch), DIN (draadloze aansturing subwoofer)
Afmetingen (bxhxd):	380x97x206 mm
Gewicht:	4,4 kg
Systeem Subwoofer:	basreflex
Versterkervermogen:	50 W
Afmetingen (bxhxd):	320x244x320 mm
Gewicht:	4,4 kg
Setprijs:	€499

De afmetingen van zowel de Soundbox als de Subwoofer zijn, in relatie tot het klankbeeld, opvallend gering

